

LE NORD ENTRE RECONSTRUCTION ET SOUVENIR DE LA GRANDE GUERRE DANS *CARILLONS ET SIRÈNES DU NORD* DE J.H. ROSNY AÎNÉ (1928)¹

Christian LEROY

J.H. Rosny aîné est encore connu de nos jours pour avoir « inventé » le genre du roman préhistorique avec des œuvres dont la plus célèbre est la *Guerre du feu*². D'origine belge (il est né à Bruxelles en 1856) mais installé en France depuis le début des années 1880, il participe alors à la vie littéraire parisienne, fréquente le *grenier* des Goncourt et sera de 1901 à sa mort, en 1940, membre (puis président) du jury du prix Goncourt³.

Ayant déjà écrit, en 1916, un roman d'aventures patriotique qui mettait en scène trois aviateurs perdus au-delà des lignes ennemies et réussissant *in fine* à s'évader d'Allemagne (*Perdus ?*)⁴, Rosny aîné revient en 1928 sur la période de la Grande Guerre avec un ouvrage non fictionnel mais au caractère littéraire certain, *Carillons et Sirènes du Nord*. Nous voudrions en rendre ici compte comme d'un témoignage sur le souvenir de 14-18 au milieu de l'entre-deux-guerres : la reconstruction est achevée et malgré les difficultés économiques et

1 — J.H. Rosny aîné, *Carillons et Sirènes du Nord* (Paris, Les Éditions de France, 1928), 326 pages. Le patronyme véritable de l'auteur était Joseph Henri Honoré Boex. Jusqu'en 1908, il écrivit ses romans avec son frère cadet, Séraphin Justin François, sous le pseudonyme de J.H. Rosny. Quand ils se séparèrent, ils ajoutèrent, l'un, « aîné », l'autre, « jeune » à leur nom de plume commun.

2 — Paru en 1909, le roman s'inscrit dans une longue série commencée dès 1887 par *Les Xipéhuz* et l'année suivante les *Scènes préhistoriques*.

3 — C'est son frère cadet, lui aussi membre de l'Académie Goncourt, qui lui succédera comme président de celle-ci entre 1940 et 1945.

4 — J.H. Rosny aîné, *Perdus ? Aventures de Trois Aviateurs français en Allemagne* (Paris, Ernest Flammarion, 1916).